

# Colmar en images : Fragments urbains

## Exposition de photographies

### Un travail d'équipe pour un collectif colmarien de photographe.

Les photographes du CIMA (Collectif Images en Alsace) exposeront, entre le 31 août et le 15 octobre 2015, une série de photographies sur le thème de Colmar. Cette exposition collective est le résultat de plusieurs mois de travail, chaque photographe portant son propre regard sur la Ville de Colmar.

### Les photographies exposées.

Photographies de nuit agrémentées avec la technique du light painting, photographie patrimoniale avec des vues inédites de l'intérieur de la Collégiale Saint-Martin, photo de rue ou photo panoramique, les regards des sept photographes sont différents et contribueront à montrer la ville et notre environnement urbain sous des angles nouveaux ou inattendus.

Les vues seront tirées en format 60\*90 ou supérieur sur alu dibond et, pour les formats inférieurs, sur papier Fine Art.

### Les photographes.

- **Patrick Blondel**, Photographe amateur autodidacte, souvent attiré par un travail graphique sur les paysages. La photographie aux formats standards ne restituant pas l'impression laissée par le champ visuel humain, il a choisi pour ce travail sur Colmar de présenter des photographies panoramiques par assemblage. Chacune d'elles est constituée de 18 à 21 prises de vues, qui embrassent ainsi un angle proche de notre champ visuel.
- **Jean-Luc Fritsch**, photographe passionné et autodidacte, pour qui la photographie reste avant tout le plaisir de photographier le monde qui nous entoure pour mieux le montrer.
- **Margot Kostrzewski**, qui nous précise « Dans ces quelques fragments urbains, j'ai voulu saisir une vision différente de lieux connus de Colmar, mais également fixer le regard sur des lieux mille fois aperçus mais qu'on oublie de contempler : la ville depuis la campagne, où les immeubles émergent des herbes folles et des champs fertiles, où se rejoignent béton et végétal, non pas dans une opposition farouche, mais dans une harmonie et une quiétude des plus totales ».
- **Didier Meyer**, photographe amateur depuis de nombreuses années, pour qui cette exposition avec le CIMA est une occasion de concrétiser cette passion et de montrer au grand public une partie de ses images
- **Etienne Straub**, Light painting... Light painting ? C'est peindre avec la lumière. Ce qui est en soi une action qui correspond bien à la photographie qui elle-même signifie *écrire avec la lumière*. « Photographe, c'est mon métier et écrire avec la lumière est ma passion. Je voulais *prendre au mot* cette expression pour revisiter les endroits bien connus de notre belle ville de Colmar, où j'ai installé mon atelier Photo il y a maintenant quelques années ». Ainsi vous trouverez dans cette exposition une pensée spontanée inspirée par l'endroit et apposée en mots de lumière sur les images.
- **Christophe Strub**, auteur photographe, qui pour l'occasion présente quelques photographies tirées d'un travail de plusieurs années sur notre environnement urbain, avec un style très personnel, précis, expressif et coloré. Il présentera également des photographies inédites de l'intérieur de la collégiale Saint-Martin, monument emblématique mais souvent méconnu de

Colmar, dans une approche photographique qui se veut fidèle et précise, avec le souci, là encore, de montrer ce que l'on ne prend pas le temps de voir.

- **Eric Weibel**, dessinateur, peintre, sculpteur, qui pratique également la photographie depuis plusieurs décennies. « C'est avec grand plaisir que j'ai relevé ce défi Colmarien lancé par le CIMA » nous dit-il, tout en nous invitant à découvrir certains clichés issus de ses déambulations spécialement faites dans la ville pour cette exposition.

### **Le CIMA, Collectif Images en Alsace.**

Il s'agit d'une association colmarienne créée en 2012. Membre de l'Office Municipal de la Culture de Colmar, regroupant notamment des photographes et des amoureux de l'image, elle est présidée depuis sa création par Christophe Strub. Son but est la promotion de la photographie comme outil de création artistique. A ce titre, cette association pourra être porteuse de projets dans le domaine de la photographie d'auteur et de l'image, comme par exemple par la réalisation de cette série d'expositions, sur un thème local et proche de chacun, habitant de longue date comme visiteur de passage.

Le but de ce collectif est de créer un arrêt sur images dans le flot discontinu des photos qui traversent nos journées et, pourquoi pas, de susciter une réflexion sur le monde qui nous entoure et sur la perception que nous en avons.

### **Les lieux.**

L'exposition se déclinera sur trois lieux différents :

1. La Chambre de Commerce et d'Industrie de Colmar – Place de la Gare, du 31 août au 15 octobre 2015
2. Le pôle média-culture Edmond Gerrer, place du 2 février à Colmar, du 15 septembre au 14 octobre 2015
3. La Galerie Photographe, 13 rue des Bains à Colmar, de fin août à fin octobre

### **Remporter un tirage original, numéroté et signé.**

Chaque visiteur pourra tenter de remporter un tirage d'auteur issu de cette exposition, numéroté et signé, d'une valeur 200 €. Pour cela, il suffira de remplir et de déposer un bulletin de participation dans les urnes dédiées à cette fin, disposées sur les trois lieux d'exposition, avec un seul bulletin par participant. Le tirage au sort aura lieu fin octobre, Galerie Photographe, 13 rue des Bains à Colmar.

**CIMA** Collectif Images en Alsace



web